

G492ZGPM

(... continua da Tavola 1)

4) Flessibilità e fruibilità

- spazi concepiti per essere utilizzati in più modi, a seconda dell'ora del giorno e della stagione;
- lo spazio esterno della "piazzetta" è stato invece strutturato per essere utilizzato come spazio di pertinenza del bar, cavea dell'auditorium o come gradinata del cinema all'aperto.
- elementi di separazione fra gli spazi interni pensati per favorire l'interazione fra le varie funzioni accolte nel complesso, con ampie zone vetrate oscurabili.
- funzioni principali con accesso diretto, tramite ingressi esterni al piano terreno, facilitati da rampe con pendenza minima dal lato del parco.

5) Valorizzazione dell'intorno

- viste dall'interno concepite per valorizzare il parco; l'orientamento delle facciate e l'uso del vetro sono finalizzati ad offrire interessanti scorci verso la Biblioteca degli Alberi e verso la città.

6) Ecosostenibilità

- uso di tecnologie in grado di ridurre il consumo energetico, come l'impianto di ventilazione forzata con recupero di calore e i sistemi di tende oscuranti nell'intercapedine dei vetri
- impianto fotovoltaico per la produzione di energia elettrica ed eventuale impianto geotermico per l'approvvigionamento di acqua calda o fredda a seconda della stagione.
- uso di tecnologie costruttive ecosostenibili; la scelta di una struttura mista in acciaio permette una maggiore facilità di recupero dei materiali alla fine del ciclo di vita dell'edificio.

Piante - scala 1:200 - Legenda spazi funzionali:

- 1 hall/emeroteca 2 bar 3 auditorium 4 deposito/camerini 5 pompa di calore 6 parete da roccia
7 magazzino per parete da roccia 8 magazzino di piano 9 cucine 10 spogliatoio personale
11 magazzino bar 12 dispensa 13 locale raccolta differenziata 14 accesso di servizio 15 università dell'isola/emeroteca 16 sala studio 17 sala polivalente 18 scuola di cucina 19 sportello di quartiere
20 uffici 21 archivio 22 centro anziani 23 centro giovani 24 sala prove 25 terrazzo con scacchiera gigante



Vista ore 12.00



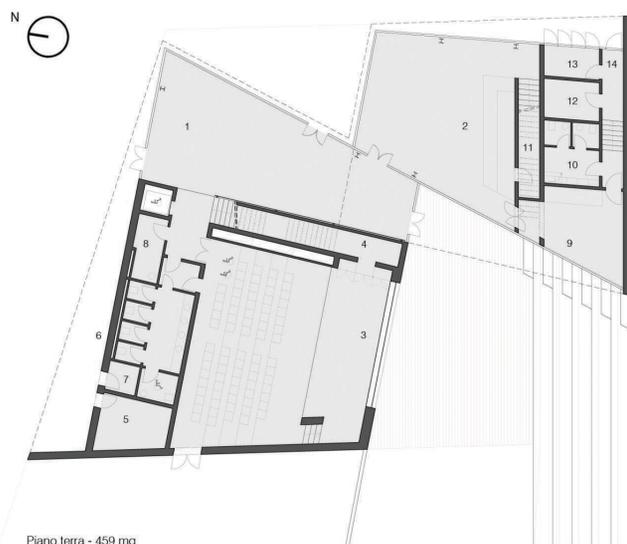
Vista ore 18.00



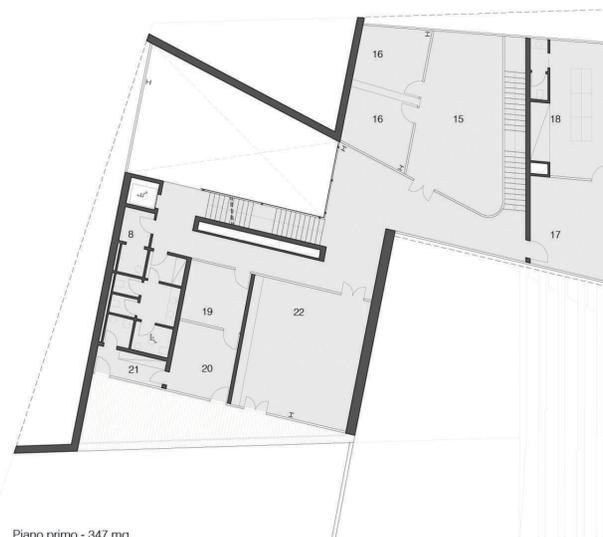
Vista ore 22.00



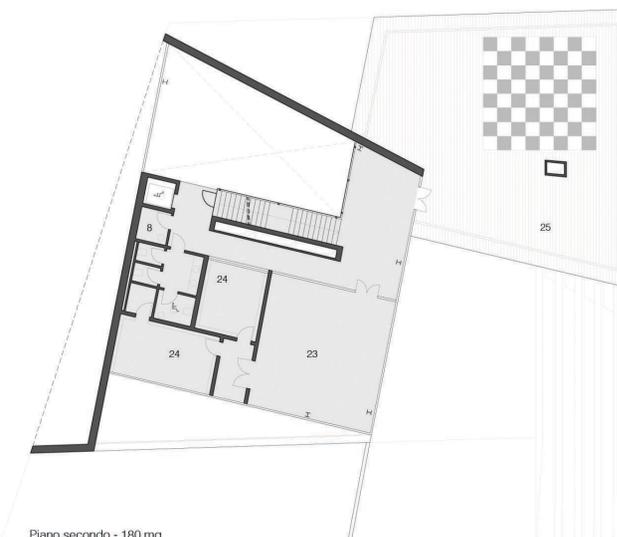
Vista interna dell'auditorium e della possibile apertura verso l'esterno



Piano terra - 459 mq



Piano primo - 347 mq



Piano secondo - 180 mq

Nell'intenzione di rendere il centro civico un luogo sempre attivo e ricco di offerte per la popolazione, si è pensato di progettare la piazza come uno spazio flessibile, atto ad ospitare le più diverse funzioni. Come rappresentato nei rendering di progetto, si sono ipotizzati alcuni degli usi possibili di quest'area alle diverse ore del giorno:

Ore 12.00 - Il Centro Civico è a pieno regime e le persone possono confluire nella piazza per sostare sul prato che digrada verso l'edificio per godere dell'ombra degli alberi o riposare sui gradini leggendo un buon libro. La diretta comunicazione con l'area del bar permette di utilizzare questo spazio anche per consumare dei pasti all'aperto o fare degli aperitivi.

Ore 18.00 - La grande parete divisoria che delimita l'auditorium scorre verso l'alto ed ecco che il palco si apre verso l'esterno, coinvolgendo tutta la piazza nello spettacolo. L'ambiente esterno diviene così una vera e propria cavea atta ad ospitare rappresentazioni aperte al pubblico, saggi di danza organizzati dalle classi del Centro Civico oppure pubbliche assemblee di quartiere.

Ore 22.00 - Il Centro Civico non dorme mai e non cessa la sua funzione di contenitore sociale. Sebbene il corpo principale del complesso resti chiuso, la grande piazza offre l'occasione ideale per proiezioni cinematografiche serali o spettacoli all'aperto. Il bar può continuare la sua attività garantendo generi di conforto al pubblico presente.



sezione scala 1:100